

# IL TIRRENO

IL TIRRENO

PONTEREDERA

MARTEDÌ 21 LUGLIO 2009

III

QUESTA SERA

## “Il fantasma” a Cascine di Buti

**CRESPINA.** Una villa storica, un palco en plein air e mille spettatori in 2 serate a Crespina. Anche a Cascine di Buti il debutto con l'opera fa tutto esaurito e obbliga gli organizzatori ad allestire una terza serata, stasera con il fantasma dell'opera. Adirittura a Montecatini Vdc la notte del Trovatore 1900 spettatori previsti superano gli abituali 700 residenti. Per non parlare delle mille persone e dei bus che piovono a Volterra la sera della lirica, in programma il 2 agosto con Nabucco di Verdi. Mai come quest'anno nei Comuni della Provincia, estate fa rima con l'opera. «Volevamo sperimentare quanto sarebbe stata apprezzato il gene-



re ed è stato un trionfo senza precedenti». L'entusiasmo del sindaco Thomas D'Addona è tanto. La Traviata, allestita con una spesa netta a carico del Comune di 15mila euro, ha fatto centro. Un modo per valorizzare il territorio con un

I protagonisti del Fantasma dell'opera

## Quando l'acuto fa bene all'economia

Da Crespina a Volterra: è boom dell'opera in provincia

genere che piace. A residenti e stranieri. «Finalmente si sfata il luogo comune che l'opera è per anziani», commenta a caldo Gianfranco Lazzereschi, deus ex machina della due giorni dedicata al tenore di Montefoscoli Mario Filippeschi “Viva verdi”: «Oltre mille persone in due serate - dice - e pensare che 14 anni fa abbiamo cominciato con 200».

Il prezzo del biglietto varia: si va dai 10 euro chiesti a Montefoscoli, ai 30 euro di Volterra, passando agli 8 di Cascine e ai 23 di Crespina. Il sindaco guarda al 2010 strizzando l'occhio alla Bohème: «Senza la collaborazione di tanti volontari non ce l'avremmo mai fatta. Nei piccoli centri sono de-



terminanti gli sponsor: a noi hanno coperto il 90% dei costi», continua D'Addona. Sì, perché la vera essenza che sta dietro le quinte - e che permette di abbattere le spese - sono proprio le associazioni.

Stessi aiuti anche a Monte-

Violetta e Alfredo sul palco di Crespina

catini. «Allestire il Trovatore del 24 luglio - spiega l'assessore Sergio Nanni - costa intorno a 40mila euro, tutto compreso. Riusciamo a coprire con sponsor e contributi oltre 30mila euro, poi ci sono circa 14mila euro di incassi sicuri. Noi organizziamo da 3 anni l'opera all'aperto ed è stato un crescendo». Che vuol dire agriturismo prenotati per il fine settimana in cui cade la messa in scena. «E tanta promozione del territorio. Uno spettacolo del genere in piazza diventa popolare», conclude il notaio Francesco Marcone, della Primavera musicale volterrana che aspetta impaziente il suo Nabucco.

Francesca Suggi